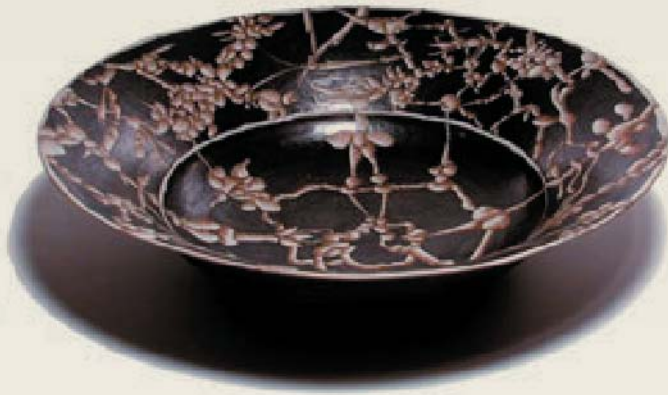


Jack Sures

ジャック・スレー



Bowl, c. 1984

大鉢 1984年作

Collection of the Burlington Art Centre.

Purchased through a grant from the Walter and Duncan Gordon Charitable Foundation and the Canada Council Art Back Special Purchase Assistance Program, 1986.

15.0 x 70.0 x 70.0, Porcelain, glaze

Very large thrown bowl with broad rim; pattern drawn and waxed, glazed overall; drawing on rim represents potential combinations and centre shows selection in process, with link to outside crossing the line marking the inner edge of the rim; overall has a molecular cellular look to it, drawn white against dark blue.

ろくろびきの非常に大きな鉢。広く開かれた胴をもつ。模様が描かれた上にワックス・釉薬がかけられている。開かれた胴部の図柄にはある組み合わせが隠されており、中央部の腰部と連続する文様をもつ。腰部の図柄は胴部との接点の線を越えて連続しつながる。文様の外観は分子の集まり、あるいは、細胞のかたまりのようである。濃い青の地に白で描かれている。

Fire + Earth

Fire + Earth

Jack Sures

ジャック・スレー



Flower Brick, c. 1965

Collection of the Burlington Art Centre.
Donated by Mr. Glen E. Cumming, 1994.

34.4 x 26.7 x 12.1, Stoneware, slab built, glaze



Bird Bowl, 1976

Collection of the Burlington Art Centre.
Donated by Patricia Rogal, 1994.

7.4 x 18.0 x 18.0, Stoneware, wheel thrown,
incised, glazes



Two Meanies on a Mountain, 1976

Collection of the MacKenzie Art Gallery.
Gift of the Artist.

57.0 x 57.0 x 8.3, Clay, oil, acrylic



Abacus, 1983

Collection of the MacKenzie Art Gallery.
Gift of the Artist.

41.5 x 127.7 x 21.2, Earthenware, sawdust fired,
wood



Pedestal Bowl, 1991

Collection of the MacKenzie Art Gallery.
Gift of the Artist.

42.0 x 50.5 x 50.5, Porcelain, glaze

Fire + Earth

Jack Sures

ジャック・スレー

■略歴

- 1934 マニトバ州ブランドンに生まれる。
- 1957 マニトバ大学で美術の学士号を取得。
- 1959 ミシガン州立大学で美術の修士号を修了。
- 1966 カナダ評議会の奨励で日本で学ぶ。
- 1989 美濃国際陶磁器フェスティバルで大賞受賞。

■展覧会歴

- 1985 「国際陶芸シンポジウム(オンタリオ州トロント)」。
- 1986 「カナダの新しい彫刻芸術」(ノヴァスコシア州ハリファックス)展に出品。
- 1987 「土の今日 開館記念展」バーリントン・アート・センター。
- 1989 「美濃国際陶磁器フェスティバル」(日本美濃市)に出品。
「土の手業 作品収蔵 5周年記念展」バーリントン・アート・センター。
- 1991 「近作個展 ジャック・スレー」アシュトンズ(オンタリオ州トロント)。
- 1992 「抽象彫刻 容器」バーリントン・アート・センター。
「購入作品/質問作品」バーリントン・アート・センター。
- 1995 「白と白」カナダ工芸・ガラス画廊(オンタリオ州ウオーターロウ)。
- 1997 「炎と土 カナダの現代セラミック・アート」バーリントン・アート・センター。
- 1998 「炎と土 カナダの現代セラミック・アート」板橋区立美術館。

Brief Biography

- 1934 born Brandon, Manitoba.
- 1957 B.F.A. University of Manitoba, Winnipeg, Manitoba (painting and printmaking).
- 1959 M.A. Michigan State University, East Lansing, Michigan (ceramics).
- 1960-61 Lived and worked in London, England, where he learned mold making, slip casting and production wheel throwing.
- 1961-62 Travelled in Europe and the Middle East.
- 1965 Opened the ceramics department at the University of Saskatchewan, Regina Campus (now the University of Regina), Saskatchewan.
- 1966 Canada Council Grant to Study in Japan.
- 1998 Professor Emeritus, University of Regina.

Exhibition History

- 1985 "Thresholds"; 4th International Ceramic Symposium, Toronto, Ontario.
- 1986 "New Canadian Sculptural Art" Halifax, Nova Scotia.
- 1987 "Clay Today: The Inaugural Exhibition of the Permanent Collection"; Burlington Art Centre, Burlington, Ontario.
- 1989 "The 2nd International Ceramics Competition"; Mino, Japan (Grand Prix).
"Feat of Clay: The Fifth Anniversary of the Permanent Collection"; Burlington Art Centre.
- 1991 "Jack Sures: Recent Work"; Ashton's Gallery, Toronto, Ontario.
- 1992 "Abstract Sculpture/Vessel"; Burlington Art Centre.
"Acquisition/Inquisition"; Burlington Art Centre.
- 1995 "White on White: Contemporary Canadian Ceramics" (group, travelling exhibition); Canadian Clay and Glass Gallery, Waterloo, Ontario, The Canadian Embassy, Akasaka, Tokyo, Japan and the George R. Gardiner Museum of Ceramic Art, Toronto, Ontario.
- 1997 "FIRE+EARTH: Contemporary Canadian Ceramics"; Burlington Art Centre.
- 1998 "FIRE+EARTH: Contemporary Canadian Ceramics"; Itabashi Art Museum, Tokyo, Japan.
- 2000 "FIRE+EARTH: Contemporary Canadian Ceramics"; Art Gallery of Nova Scotia, Halifax, Nova Scotia.
The Pottery Workshop, Central, Hong Kong (solo exhibition).
- 2001 "FIRE+EARTH: Contemporary Canadian Ceramics"; The Mackenzie Art Gallery, Regina, Saskatchewan.
- 2002 "FIRE+EARTH: Contemporary Canadian Ceramics"; Thunder Bay Art Gallery, Thunder Bay, Ontario.
"Contemporary Prairie Clay"; Art Gallery of Southwestern Manitoba, Brandon, Manitoba.