

Sally Michener

サリー・ミチエナー

Forget-Me-Not Portrait Plant, 1985

忘れな草の肖像 1985年作

Collection of the Burlington Art Centre.

Purchased through a grant from the Ministry of Citizenship and Culture, Province of Ontario, 1987.

97.5 x 45.0 x 20.5, Earthenware, acrylic paint, wood

A pastel bust of a person with a worried look on a purple coloured face framed with leaf-like hair, is poised on top of a very mechanical looking structure comprised of a cylinder on metal-like plates attached to a two-sided form faced with large cut-outs of metal-like plates; an environmental statement.

パステル調の胸像。不安げな紫色の顔のまわりには葉のような髪。胸像は前後の金属状の板にはさまれた円筒の上に機械的に構築されている。環境保護を主張している。



Fire + Earth

Fire + Earth

Sally Michener

サリー・ミチエナー



Coelacanth 17 Man Submersible, 2001

Collection of the Artist.

28.0 x 30.0 x 11.0, Earthenware, stains, oxides, silver, brass



Night Sky (The Big Dipper), 2000

Collection of the Artist.

34.0 x 36.0 x 14.0, Earthenware, stains, oxides, brass rod



The Hand That Feeds You, 1985

Collection of the Artist.

19.0 x 44.0 x 11.0, Stoneware, oxides, brass, steel rod and base



The Hunter, 1999

Collection of the Artist.

47.0 x 28.0, Earthenware, stains, oxides, silver, silk, glass eyes



Ritual Herb Pipe, 1985

Collection of the Artist.

32.0 x 28.0 x 18.0, Stoneware, stains, oxides

Fire + Earth

Sally Michener

サリー・ミチェナー

■略歴

- 1935 ミネソタ州ファーガス・フォルスに生まれる。
- 1957 ハムロイン大学(ミネソタ州セント・ポール)。
- 1958 コロンビア大学(ニューヨーク)で社会労働の修士号を習得。
- 1959-62 ミネソタ大学で、ウォーレン・マッケンジの教えを受ける。
- 1973 シンシナティ大学(オハイオ州シンシナティ)で修士号を修得。

■展覧会歴

- 1979 「サリー・ミチェナー陶芸彫刻」バンクーバー・アート画廊(ブリティッシュコロンビア州)。
- 1983 「サリー・ミチェナー展」パールシィ画廊(ブリティッシュコロンビア州ヴァンクーヴァー)。
- 1984 「彩られた庭園」ムッタート芸術学校(アルバータ州エドモントン)。
- 1985 「サリー・ミチェナーの全て」シュリー美術画廊。
- 1986 「彼女の友達」ブリティッシュコロンビア大学美術館(ブリティッシュコロンビア州バンクーバー)。
- 1988 「心通わせて 設置」バーリントン・アート・センター。
- 1989 「土の手技 作品収集5周年記念」バーリントン・アート・センター。
- 1997 「炎と土 カナダの現代セラミック・アート展」バーリントン・アート・センター。
- 1998 「炎と土 カナダの現代セラミック・アート展」板橋区立美術館。

■参考文献

- 「炎の彫刻」イリアス・パゴニス著、グレイター・ビクトリア美術画廊 1974年。
- 「サリー・ミチェナーの全て」図録 シュリー美術画廊(ブリティッシュコロンビア) 1985年。
- 「オンタリオ・クラブ」『楽しみの中の土 庭園』夏号 1990年。
- 「ヴァンクーヴァーの美術及び美術家年表 1931-1983」ヴァンクーヴァー美術画廊 ナッシュ・キムバー編集

Brief Biography

- 1935 born Fergus Falls, Minnesota.
- 1957 B.A. Hamline University, St. Paul, Minnesota.
- 1959 M.S.W. Columbia University, New York, New York.
- 1959-62 University of Minnesota, Minnesota (pottery with Warren Mackenzie).
- 1973 M.F.A. University of Cincinnati, Cincinnati, Ohio (ceramic sculpture with Roy Cartwright).
- 1976-94 Fourteen research field trips to Mexico, southern Europe (1983), India and Nepal (1991) to view pre-Columbian, terra cotta and other ceramic arts, temples, museums, pottery villages and terra cotta gardens.
- 2000-01 Instituto Allende, San Miguel de Allende, Mexico: Works in Bronze Canada-Mexico Ceramic Exchange (2000 - Puebla, Mexico; 2001 - Banff, Alberta).
- 2002 Ceramic study trip to Turkey.

Exhibition History

- 1979 "Sally Michener: Ceramic Sculpture"; Vancouver Art Gallery, Vancouver, British Columbia.
- 1983 "Sally Michener"; Bau-Xi Gallery, Vancouver, British Columbia. 1984 "Painted Garden"; Muttart Conservatory, Edmonton, Alberta.
- 1985 "Insideout" (solo exhibition); Surrey Art Gallery, Surrey, British Columbia.
- 1986 "The Company She Keeps"; University of British Columbia Fine Arts Gallery, Vancouver, British Columbia.
- 1988 "Keeping in Touch" (permanent installation); Burlington Art Centre, Burlington, Ontario.
- 1989 "Feat of Clay: The Fifth Anniversary of the Permanent Collection"; Burlington Art Centre.
- 1997 "FIRE+EARTH: Contemporary Canadian Ceramics"; Burlington Art Centre.
- 1998 "FIRE+EARTH: Contemporary Canadian Ceramics"; Itabashi Art Museum, Tokyo, Japan. "Beyond the Surface: ECIAD Collaborations"; Charles Scott Gallery, Vancouver, British Columbia.
- 2000 "FIRE+EARTH: Contemporary Canadian Ceramics"; Art Gallery of Nova Scotia, Halifax, Nova Scotia. "The Mexico-Canada Exchange Exhibit"; Museo Poblano Virranal, Pluebla, Mexico. "Voyage: 9th National Biennial of Ceramics"; Trois-Rivières, Québec.
- 2001 "FIRE+EARTH: Contemporary Canadian Ceramics"; The Mackenzie Art Gallery, Regina, Saskatchewan. "Ceramica del Norte"; The Works, Edmonton, Alberta.
- 2002 "FIRE+EARTH: Contemporary Canadian Ceramics"; Thunder Bay Art Gallery, Thunder Bay, Ontario. "ProCLAYmation"; Sunshine Coast Art Gallery, Sechelt, British Columbia.

Publications

- Fired Sculpture. Illyas Pagonis, Art Gallery of Greater Victoria, 1974.
- Sally Michener: Insideout. Surry Art Gallery, Surrey, British Columbia, 1985.
- Ontario Crafts, Garden of Earthly Delights, Summer 1990.
- Chronology: Vancouver Art and Artists 1931-1983. Vancouver Art Gallery, Norah Kember, Editor.